

Boletín electrónico UCC, número 102

1 mensaje

Universidad Cristóbal Colón <comunicaucc-ucc.mx@shared1.ccsend.com>

25 de mayo de 2026 a las 8:03

Responder a: comunicaucc@ucc.mx

Para: videobib@ucc.mx



25 de mayo de 2026 | No. 102

El musical escolar como experiencia pedagógica integral.
El Príncipe de Egipto: cuando el escenario se convierte en
escuela de vida.



“Lo que podría entenderse como una obra escolar, en realidad se convierte en un laboratorio educativo vivo donde confluyen aprendizaje competencial, inclusión, desarrollo emocional, espiritualidad, convivencia, creatividad y transformación social.

En el contexto de las Escuelas Pías, este proyecto encarna de manera extraordinaria lo que proponen tres grandes documentos institucionales: el Perfil del Alumno Escolapio, el documento de Respuestas

Educativas a la Diversidad (RED) y el Marco Pedagógico de Referencia (MPR). Los tres insisten en una educación integral, inclusiva, activa, transformadora y centrada en el alumno. Precisamente eso es lo que ocurre cuando un musical deja de ser una actividad complementaria para convertirse en una experiencia educativa total...”

Alejandro Sánchez Gamborino
Profesor de Secundaria. Escuelas Pías Valencia

[Leer más](#)



ACTIVIDAD ESCOLAR. “El maíz: cereal de vida”, de la licenciatura en Nutrición y Ciencia de los Alimentos.

Nuestros alumnos de 2° semestre realizaron una exposición y degustación con la que compartieron la importancia histórica, cultural y nutricional de este alimento esencial en nuestra identidad mexicana.

Una experiencia formativa desarrollada en la asignatura “Socioantropología de los alimentos”, a cargo de la Dra. María Isabel Ortega Ridaura, que impulsa una visión más integral y humana en la formación de futuros profesionales de la nutrición.

[Ver fotos](#)



VISITA ACADÉMICA. Alumnos de Diseño Gráfico y Producción Digital en Tlacotalpan, Ver.

Como parte de la materia “Artes, patrimonio cultural e identidad”. Visitaron la Parroquia de San Cristóbal, el Santuario de la Virgen de la Candelaria, el H. Ayuntamiento de Tlacotalpan, el Museo Salvador Fernando, el parque plaza Doña Martha, el Teatro Netzahualcóyotl y la Casa de Cultura, para observar la obra del maestro Alberto Fuster.



COLOQUIO. “Desafíos y oportunidades actuales para las Humanidades”.

Se llevó a cabo este espacio para el análisis, el diálogo y la interacción entre la comunidad académica y estudiantil que conforman las licenciaturas en Comunicación y Entornos Digitales, Derecho, Ciencias de la Educación, Idiomas área Inglés, Psicología, Publicidad y Mercadotecnia Digital, así como el área de maestrías y doctorado en Educación y Derecho.

Los estudiantes aprendieron elementos que lleva el traje de jarocha, costos y tiempos para su realización, sones jarochos; pudieron degustar antojitos, mariscos, nieves, panes y bebidas tradicionales de la región y observaron la arquitectura tradicional de la localidad, que ha sido cuidadosamente restaurada, al ser Patrimonio de la Humanidad, declarada por la UNESCO.

[Ver fotos](#)



El Dr. David Sánchez Sánchez, investigador de la UPAEP, compartió la conferencia “Influencers de la cultura y la educación”; en la que reflexionó sobre el uso y desarrollo de las herramientas de inteligencia artificial en el campo educativo.

Se hizo un recorrido de los cuatro años del boletín “Crescere” y fueron presentados los libros, “Violencia en la red”, y “Mecanismos democráticos como contrapeso a los partidos políticos”. La conferencia de clausura estuvo a cargo del Dr. Israel Ortiz Villar, con el tema “Humanidades sin anestesia: del choque mexicano a la reinención”.

[Leer más](#)

VINCULACIÓN. Feria de la Ciencia de los Alimentos.

La Regiduría Primera del Ayuntamiento de Veracruz, en colaboración con la Universidad Cristóbal Colón, realizó con éxito esta feria donde estudiantes de la licenciatura en Nutrición y Ciencia de los Alimentos presentaron proyectos de innovación alimentaria, determinación en alimentos, cultura del maíz y ciencia y tecnología de los alimentos.

Una experiencia que impulsa el conocimiento, la creatividad y el trabajo en equipo.

[Ver fotos](#)



RECITAL. "Canto al Puerto", con la soprano Melissa Fernández.

Como parte de las acciones de difusión cultural universitaria, se realizó esta velada musical titulada "Canto al Puerto", con la soprano Melissa Fernández, acompañada por el pianista



VISITA ACADÉMICA. Alumnos de Economía y Contaduría y Finanzas en Tenaris Tamsa.

Durante la experiencia, los estudiantes, acompañados por sus profesores, conocieron

Omar López y la participación especial del coro "I Cantori", de la UCC.

Se trata de un proyecto dedicado a la interpretación de repertorio operístico y música mexicana, con el apoyo del Sistema de Apoyo a la Creación y Proyectos Culturales, a través de la beca "Creadores Escénicos 2025", de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México.

de cerca los procesos industriales, operativos y financieros de una empresa líder, fortaleciendo su comprensión sobre la relación entre la economía, la contabilidad y la toma de decisiones en entornos reales.

Este tipo de actividades permite conectar la teoría con la práctica, desarrollar una visión estratégica del sector industrial y comprender el impacto de las organizaciones en el desarrollo económico, consolidando así su formación.

[Ver fotos](#)



Universidad Cristóbal Colón | Carr. La Boticaria Km. 1.5 s/n | Veracruz, VE 91930 MX

[Cancelar suscripción](#) | [Actualice su perfil](#) | [Aviso de datos de Constant Contact](#)



Try email marketing for free today!